

## Luchtspiegelingen

Vroeger, werkten er nog echte onderzoekers op het KNMI. Neem bijvoorbeeld Günther Können. Hij bivakkeerde maanden op de Zuidpool om gepolariseerd licht te bestuderen en schreef het boek “Polarized Light in Nature”. Google Scholar geeft 101 hits voor artikelen die met dit boek te maken hebben, bovenaan staat G. Horvath et al: “Why Are Water-Seeking Insects Not Attracted by Mirages? The Polarization Pattern of Mirages.” Een schoolvoorbeeld van waardevrij wetenschappelijk onderzoek, met een potentiële methode om luchtspiegelingen te identificeren in de woestijn zelfs inclusief de belofte van spin-off. Die zuidpool expeditie deed Günter overigens in zijn vrije tijd, want ook toen al paste die die niet binnen de missie van het KNMI.

Tegenwoordig werken er dus adviseurs op het KNMI. Zelf associeer ik, onwillekeurig maar toch, de functie van adviseur met die van “consigliere”. Ik weet het, Tom Hagen in de Godfather deed in zijn eentje het complete accountmanagement van de organisatie, terwijl er juist heel erg veel adviseurs op het KNMI zijn. De vergelijking is dus volstrekt ongepast, want als er ergens heel veel van zijn, dan zijn ze ook heel erg nodig.

Zoals Mario Puzo het begrip “consigliere” een nieuwe inhoud heeft gegeven, heeft Günther Können het Nederlands verrijkt met het begrip “superstorm”. Een complexe boodschap over de statistiek van extreme stormen wist hij hiermee een gezicht te geven, waardoor die boodschap bij beleidsmakers geland is als issue die aandacht nodig heeft. Echte wetenschap en goede adviezen kunnen heel mooi samen gaan.

Waarom blijft er dan toch iets knagen bij die benaming adviseur? En dat terwijl onderzoekers toch zo ongeveer beroepshalve zaken beter weten? Dat kan ik alleen vanuit mijn eigen ijdelheid beantwoorden. De mythe wil dat in tijden van nood de held gevonden wordt om boven zich zelf uit te stijgen en als redder op te treden, niet dat er al een adviseur klaar staat om zijn werk te doen. Ook onderzoekers en meteorologen voelen zich liever Michael Corleone dan Tom Hagen.

